

Technical Rider Liffey Looms mit Philip Bölter (Trio)

- 3 Monitorboxen
- 3-XLR für In-Ears
- 5 XLR Kabel (für eigene DI-Boxen von Philip Bölter)
- 3 Gesangsmikrofone
- 3 DI-Boxen für Akustikgitarren
- 1 DI-Box oder Verstärker für elektrischen Bass
- 1 DI-Box für Mandoline
- 1 Mikrofon für Bassdrum
- 1 Mikrofon für Hi-Hat
- 1 Mikrofon für Crash-Becken
- 1 Mikrofon für eine Querflöte/Glockenspiel
- 1 Mikrofon für Dobro Philip Bölter (Gitarre) Abnahme
- 1 Mikrofon für E-Gitarrenverstärker

(Rücksprache mit Künstler falls nicht sowieso im Sortiment, nicht bei jeder Show im Einsatz)

Bühne



Stage left

*Léon Rudolf
Gesang
Gitarren2x (Akustikgitarren)
E-Gitarre (evtl.)
Bassdrum
Hihat
Mundharmonika*

Stage middle

*Eena May
Gesang
Bass
Mandoline
Querflöte /Glockenspiel
Crashbecken*

Stage right

*Philip Bölter
Gesang
Gitarren (Dobro/Aku)*

Bei Fragen bitte melden unter:

leon.rudolf@web.de oder mobil: +49 (0)15170186645

Wir hoffen alles geht klar!

Herzliche Grüße Léon&Eena